

## **POWER FLOWER**

### **Summer Group Exhibition**

June 17 - July 15, 2016

Opening reception: Friday, June 17, 6 - 9 PM



Magic Beans is pleased to present *Power Flower*, a group show featuring Abetz & Drescher, Claudia Chaseling, Winston Chmielinski, Neal Fox, Jenna Gribbon, Maxine Puorro, and Xevi Sola. Composed of vivid drawings, paintings and sculptures, these seven artists' works reflect the multitude of colors and sentiment that emanates from the psychedelic realm. All of the artists question expectations of illusion and representation. They use varying kinds of imagery appropriated from popular culture and abstract interpretations of nature, used as a symbolic vocabulary to express a mystical, ephemeral and kaleidoscopic viewpoint. Taking its name from "Flower Power", a slogan used in the 1960's and 1970's as a symbol of passive resistance, this exhibition reverses this term, subverting its meaning.

Abetz & Drescher's painting is a self-contained fantastical world that resonates with the rhythm of a musical score. Claudia Chaseling's large scale paintings and sculptures beam with bright colors and abstract shapes while questioning spatial understanding and environmental conditions. Winston Chmielinski uses source images that he culls from the Internet and what emerges are gestural paintings that celebrate mass information, showing the viewer that cohesive dialogues are possible through disparate elements. Neal Fox's drawings can be interpreted as the poet Allen Ginsberg having a mystical vision in his 1948 Harlem apartment, hearing the voice of William Blake and becoming one with the universe. Jenna Gribbon's painting feels like a dream interrupted, where images are archetypes and meanings are infinite. Maxine Puorro uses ordinary materials, such as cardboard and paper, elevating them to create an enchanted sculptural installation, a protrusion of floral overgrowth that illuminates and interrupts the gallery space. While Xevi Sola creates whimsical portraits that challenge our notion of the idealized subject.

In *Power Flower*, each artist uses their works to reveal a mystic truth. They show us that the space between the known and the surreal might be the most tenuous yet thrilling reality.

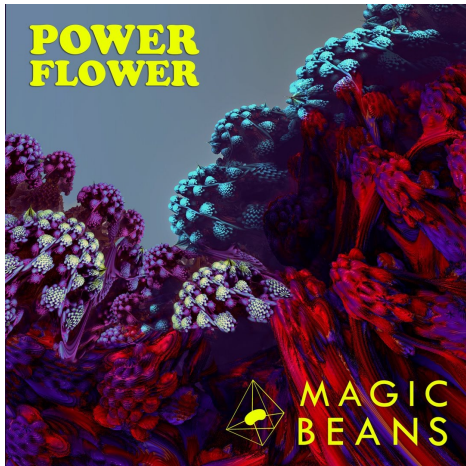
The exhibition opens Friday, June 17th and runs until July 15th, 2016. The gallery is open Wednesday to Sunday from 12pm - 6pm.

## **POWER FLOWER**

### **Sommer Gruppenausstellung**

17. Juni - 15. Juli 2016

Vernissage: Freitag, 17. Juni 2016, 18 - 21 Uhr



Magic Beans freut sich, Power Flower zu präsentieren: Eine Gruppenausstellung der Künstler Abetz & Drescher, Claudia Chaselings, Winston Chmielinski, Neal Fox, Jenna Gribbon, Maxine Puorro, und Xevi Sola. Eine Ansammlung von Zeichnungen, Gemälden und Skulpturen der sieben Kunstschaffenden, spiegeln die Arbeiten einer Vielzahl von Farben und dem generellen Gefühl wieder, die dem Bereich des Psychedelischen entströmen.

Alle diese Künstler hinterfragen die Erwartung an Illusion und Darstellung. Sie nutzen unterschiedliche bildliche Mittel, die sich an der Pop-Kultur und der Auslegung des Natürlichen orientieren, ein symbolisches Vokabular, um das Mystische, Flüchtige und Kaleidoskopische von einem bestimmten

Blickwinkel aus zu sehen. Der Titel der Ausstellung ist von der „Flower Power“-Bewegung inspiriert, einem Slogan der 60er und 70er Jahre, der für passiven Widerstand steht - diese Show dreht den Begriff gleichsam um und wandelt seine Bedeutung.

Abetz & Dreschers Gemälde ist eine für sich stehende, phantastische Welt, die mit dem Rhythmus eines musikalischen Werkes oszilliert. Claudia Chaselings großformatige Malereien und Skulpturen erstrahlen in leuchtenden Farben und abstrakten Formen, während sie gleichzeitig Fragen der räumlichen Darstellung und Bedingungen der Umwelt behandeln. Winston Chmielinski benutzt Bilder als Quellen, die er im Internet findet und es entstehen Gesten der Darstellung, die die Masseninformatoren feiern und dem Betrachter zeigen, dass kohäsive Dialoge auch mit disparaten Elementen entstehen können. Die Zeichnungen von Neal Fox können als Allusion an den Dichter Allen Ginsberg interpretiert werden, der 1948 in seinem Apartment in Harlem eine mystische Vision hatte, als er die Stimme des englischen Malers und Dichters William Blake hörte und sich wundersam eins mit dem Universum fühlte. Das einzelne Werk von Jenna Gribbon fühlt sich wie ein Traum an, aus dem man überraschend erwacht, in dem das Imaginierte archetypisch ist und die Bedeutungen ins Unendliche weisen. Maxine Puorro nutzt gewöhnliche Materialien wie Pappe und Papier und erhält sie gleichsam zu einer verzauberten skulpturhaften Installation, eine Ausstülpung floralen Überflusses, der den Galerieraum illuminiert und gleichzeitig auf- und unterbricht. Und Xevi Sola kreierte zarte Portraits, die unseren Begriff vom idealen Subjekt herausfordern.

In Power Flower drücken sich bei jedem Künstler mystische Realität und Wahrheit aus. Sie zeigen uns, dass der Raum zwischen dem Bekannten und dem Surrealen womöglich der spannendste Aspekt der Wirklichkeit ist.

Die Ausstellungseröffnung findet am 17. Juni von 18 - 21:00 statt. Die Ausstellung geht bis zum 15. Juli 2016. Allgemeine Öffnungszeiten Mittwoch bis Sonntag 12.00 bis 18.00 Uhr.